

Geeste

Ein Konzept im Rahmen der Ausschreibung „Deine Geest“
von Felix Egle und THINK TNK



Das Konzept:

Die 5 Stadtteile werden im Rahmen ihrer Begrü-
nung neu gedacht und werden zu einem Vorzei-
gepark für die Planung urbaner Räume.

Geeste gibt dem Stadtpark eine eigene Strahl-
kraft aus sich selbst heraus. Jeder Stadtteil
bekommt ein fluoreszentes Stück weg, das das
jeweilige Zentrum des Konzeptes kennzeichnet
und zugleich die Stadtteile zueinander in Bezug
setzt. Der Weg produziert Licht aus sich selbst
heraus.

Der Gedanke einer smarten und futuristischen
Stadt wird metahphorisch und sanft illustriert
und zu einem erlebbaren Teil der urbanen Welt
gemacht. Das sanfte Licht gibt zudem Sicherheit
und Präsenz.

Die Technologie:

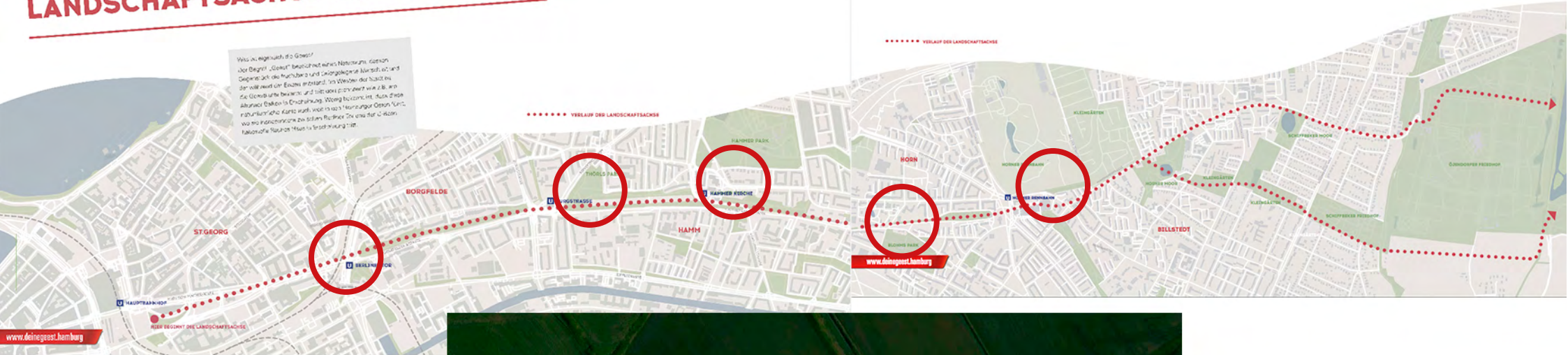
Studio Dan Roosegaarde hat in Holland bereits zwei Projekte mit
fluoreszierenden Mosaikteilchen umgesetzt. In der Experiment Phase
wurde eine Leuchtkraft von 8h nach Aufladung durch Tageslicht
erreicht. Ich stehe in Kontakt mit Hanna bei Studio Roosegaard und
dem verantwortlichen Dienstleister Heijmans.

Vgl.: <https://www.studioroosegaarde.net/project/smart-highway/photo/#glowing-lines>



SO VERLÄUFT DIE LANDSCHAFTSACHSE HORNER GEEST

Was ist eigentlich die Geest?
 Der Begriff „Geest“ bezeichnet einen Naturraum. Geest
 Gegenstück der Hochlagen und unzugänglichen Jütschland
 der wird durch die Erdoberfläche und die Vegetation wie z.B. die
 die Geest ist bewaldet und ist überproportional zu den
 abtun. Die Karte zeigt die Erdoberfläche, die durch die
 abtun. Die Karte zeigt die Erdoberfläche, die durch die
 abtun. Die Karte zeigt die Erdoberfläche, die durch die



Inbesondere um die UBahn Haltestellen herum findet sich Potential zur Integration von Infrastrukturen.



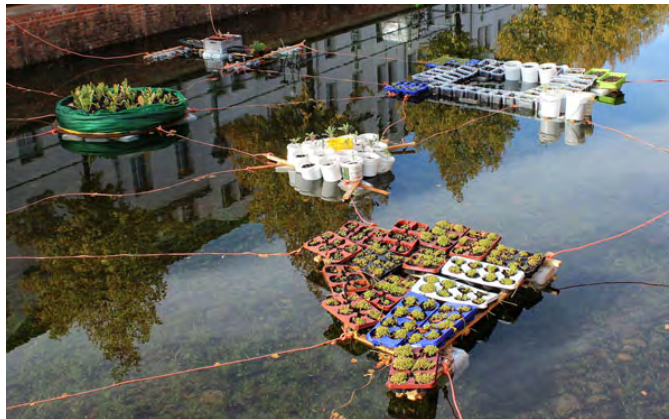
22



Ausdehnung:

Fünf Hotspots über den Verlauf des Parks verteilt begleiten Besucher auf ihrem Weg entlang der Geest. Sie blenden langsam ein und aus. Während tagsüber vor allem der Eventcharakter der anderen Projekte im Fokus steht, zeigt sich bei Dämmerung und wenn es dunkel wird ein anderer Aspekt des Parks.

Besonderes Augenmerk kommt den Radwegen zu, welche für 150.000* Menschen eine direkte und schnelle Anbindung zur Innenstadt bieten.



3

Die Vernetzung:

In der Erwartung, dass aus der Bürgerbeteiligung eine Reihe sehr interessanter Projekte hervorgehen wird welche Events und Gartenprojekte entlang des Weges planen und realisieren werden steht Geeste für eine Vernetzung der Nachbarschaft auf einer künstlerischen Ebene. Dort wo die Synergien der Bürger die Stadt mitgestaltet haben leuchtet Sie. Dort hat sie Aufmerksamkeit verdient und wird zum Vorreiter einer urbanen Welt von morgen.

*Information der Hamburger Hochbahn



3



4



Stichworte:

Licht,

Sicherheit,

Stadtteil Attraktivität,

Energiesparen,

Einsatz innovativer Technologien,

Infrastruktur,

Charakteristische Parklandschaft,

Partizipation,

public space Installation.

Motivik:

Die leuchtenden Module können sowohl funktional als auch künstlerisch grafisch eingesetzt werden. Ein eingehen auf die Geschichte des jeweiligen Stadtteil ist vorstellbar.

Ebenso lassen sich besondere Punkte entlang des Weges markieren und hervorheben oder eine Patternsprache speziell für die Geest entwerfen.



7



6



9



10

Alternativ:

Wäre es vorstellbar das Konzept auf einen Punkt des Weges zu konzentrieren. Hierfür käme etwa der Bereich um die Haltestelle Hammerkirche in Frage. Die unmittelbare Nähe zum Hammer Park kann sowohl durch eine deutlichere architektonische Hinführung zum größten Park der Gegend stattfinden, als auch durch ein Wege System, das den Hang überspannt und mit einer neuen innovativen Aktionsebene versieht.



Der Hammer Park



Fallbacks:

Da die Technologie von Studio Roosegarde noch immer in der Forschungsphase ist birgt die Implementation der Technologie ein gewisses Risiko. Sollten bei der Umsetzung der Hervorhebungen gravierende Probleme auftreten sind Lösungen anderer Art denkbar.

Das Licht ist elementarer Bestandteil des Konzepts, eine Hervorhebung der Projekte ist jedoch auch durch architektonische Ansätze denkbar.



11



12



13

Bildnachweis:

- 1 Van Gogh Path Studio Roosegaarde Amsterdam
- 2 Van Gogh Path Studio Roosegaarde Amsterdam
- 3 urban gardening projekte, Pinterest
- 4 edible art movement, urban rice paddy
- 5 cruceparquecornisa
- 6 urban installation
- 7 package vertical garden, Luz Interruptus
- 9 Arboresence, loop.pH
- 10 Intervention Felipe Pantone
- 11 Barolo, Quintessenz Hamburg 2015
- 12 Pink Ghost Installation Périphériques Architectes of Paris
- 13 Flip Brad Downey

Kontakt

Felix Egle
Karolinenstraße 2A
HH

felix@thnktnmag.com
015773458696